



1. YLEISTÄ LIITON TOIMINNASTA

Suomen Taidegraafikot ry on yleishyödyllinen, vuonna 1931 perustettu valtakunnallinen ammattitaiteilijoiden yhdistys. Yhdistyksestä käytetään nimitystä liitto. Toiminnan päämääränä on edistää taidegrafiikan ja piirustustaiteen tunnettavuutta ja harjoittaa aktiivista tiedotus- ja näyttelytoimintaa. Liiton toimistolla työskentelee kaksi vakituista työntekijää.

Suomen Taidegraafikoiden liitto toimii taidegraafikoiden ja -piirtäjien etujärjestönä tarjoten jäsenille mm. näyttelymahdollisuuksia, ajankohtaista tietoa apurahoista, työskentelytiloista, kilpailuista ja koulutuksesta. Jäsenistölle tarjotaan myös neuvontaa ammatillisissa kysymyksissä. Näyttelytoiminta, tiedotus ja viestintä sekä monipuolinen taidegrafiikan myynti- ja neuvontapalvelu palvelevat sekä liiton jäsenistöä että suurta yleisöä.

Suomen Taidegraafikoiden näyttelytila Galleria G ja sen yhteydessä toimiva taidegrafiikan myyntikokoelma Grafoteekki toimivat Helsingin Pieni Roobertinkadulla. Gallerian ja Grafoteekin näyttelyissä kävi vuonna 2018 arviolta noin 12 000 kävijää. Grafoteekki toimii jäsenistön teosten myyntikanavana ja tarjoaa yleisölle edustavan valikoiman taidegrafiikkaa ympäri Suomen työskenteleviltä jäsentäiteilijoilta. Vuosittain järjestetään lisäksi teosvälitystilaisuus sekä erilaisia näyttelyprojekteja mahdollisuuksien mukaan kotimaassa ja ulkomailla.

Suomen Taidegraafikot on Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestö ja liitto osallistuu Suomen Taiteilijaseuran hallitus-työskentelyn kautta aktiivisesti taiteen edistämistyöhön, taiteilijoiden edunvalvontaan ja taidepolitiikkaan. Liiton yleiskokouksessa valitaan vuosittain edustajat Suomen Taiteilijaseuran edustajistoon sekä muihin luottamustehtäviin.

Suomen Taidegraafikot ry:ssä oli vuonna 2018 jäsenenä yhteensä 360 ammattitaiteilijaa, joista kokelasjäseniä oli 20. Liiton kunniajäseniä ovat Anna Alapuro, Outi Heiskanen, Teija Immonen, Matti Koskela ja Ulla Rantanen. Toimintavuonna ovat edesmenneet liiton jäsenet Brita Asplund, Soledad Chuaqui, Helmi-Riitta Honkanen, Reijo Koskela ja Meeri Torvinen. Liiton jäsenyydestä erosivat toimintavuoden aikana Arto Nurro, Päivi Kukkasniemi, Sisko Riihio ja Terhi Saalasti.

2. VUODELLE 2018 ASETETTUIJEN TAVOITTEIDEN TOTEUTUMINEN

Vuoden 2018 toiminta on toteutunut toimintasuunnitelman mukaisesti. Liiton strategiatyö saatettiin päätökseen keväällä 2018. Strategiassa määriteltiin liiton tavoitteet ja arvot sekä kehykset tulevalle toiminnalle sekä lyhyellä että pitkällä aikavälillä. Liiton tehtäviksi määriteltiin taidegrafiikan esittely osana monimuotoista nykytaidetta, taidegrafiikan ja piirustustaiteen tunnettuuden edistäminen, aktiivinen näyttelytoiminta, jäsenpalvelut taiteilijoille, teosmyynti ja taiteilijoiden toimeentulon edistäminen sekä tiedottaminen. Tulevaisuuden tavoitteiksi asetettiin mm. jäsenrekrytoinnin kehittäminen, yhteistyön tiivistäminen muiden alan toimijoiden kanssa (tavoitteena Kuvataiteen talo) ja luopuminen näyttelyvuokrakäytännöstä. Strategiatyön ohella laadittiin markkinointi- ja viestintäsuunnitelma.

Keväällä toteutettiin liiton johtokunnan ja työntekijöiden työnohjausprosessi. Tavoitteena oli ulkopuolisen asiantuntijan avulla (Werka Kehitys / Markus Anttila) arvioida johtokunnan ja työntekijöiden rooleja, johtamista ja vastuita toiminnan toteutuksessa ja suunnitella uusia toimintatapoja. Työnohjauksen tuloksena toteutettiin organisaatiouudistus, jossa muutettiin henkilökunnan työtehtäviä.

Suomen Taiteilijaseuran jäsenliitot hakivat yhdessä syksyllä 2018 rahoitusta kehityshankkeeseen *”Taiteilijalle reilu ja yleisölle näkyvä –järjestögallerioiden kehittämishanke”*. Hankkeen tavoitteena on löytää keinoja taiteen

välitystoiminnan tehostamiseen ja sitä kehittävään koulutukseen 2019-2020. Valitettavasti hankkeelle ei saatu rahoitusta.

Suomen Taidegraafikoiden toiminnan tavoitteena on kuvataiteilijoiden ja heidän työnsä esilletuominen ja taiteellisen työn edistäminen. Näyttelytoiminta on tässä tehtävässä keskeisin ja tärkein kanava. Framen julkaiseman Taidegalleriatilasto 2017 –tutkimuksen mukaan taidegraafiikkaa esitetään 62 % Suomen taidegallerioista ja piirustustaidetta 69 % gallerioista. Esimerkiksi maalaustaidetta esitetään 80 % gallerioista. Liiton jäsenistön mukaan (Kehityspiikki Consulting Oy:n kysely-tutkimus, 2016) oman gallerian näyttelytoiminta on liiton tärkein tehtävä.

Liiton verkkosivuja on uudistettu vuonna 2018. Vaihtuvat näyttelyt ovat näkyvämmiin esillä verkkosivuston etusivulla. Kesällä 2018 käynnistettiin näyttelyiden valokuvaus ammattivalokuvaajan toimesta (Titus Verhe). Verkkosivuille on myös lisätty osuus, jossa esitellään suomalaiset taidegraafikan pajat, joihin ammattikuvataiteilijat voivat hakeutua työskentelemään.

3. LIITON NÄYTTELYTOIMINTA 2018

Suomen Taidegraafikot ry:n jatkuva näyttelytoiminta kattaa yhteensä kuusi erilaista näyttelytoiminnan muotoa: Galleria G:n vaihtuvat näyttelyt, Kuukauden taiteilija –näyttelyt, myyntikokoelma Grafoteekin myyntinäyttely, taidegraafiikan verkkokauppa, vuosittain järjestettävä teosvälitystilaisuus sekä muu näyttelytoiminta (erilaiset näyttelyprojektit kotimaassa ja ulkomailla). Näyttely- ja myyntikokoelmatoiminnan sekä verkkokaupan avulla liitto edesauttaa taiteilijoiden toimeentuloa teosmyynnistä sekä tarjoaa taiteilijoille mahdollisuuksia asettaa teoksiaan näytteille.

3.1 GALLERIAN NÄYTTELYTOIMINTA

Gallerian näyttelyohjelma oli monipuolinen. Näyttelyissä oli esillä taidegraafiikkaa, mutta myös maalauksia, valokuvia, piirustuksia, kollaaseja ja tilateoksia. Näyttelyhaku järjestetään nykyisin vuosittain maaliskuun loppuun mennessä. Näyttelytilaa voivat hakea kaikki kuvataiteilijat. Näyttelyiden valinnasta vastaa liiton näyttelytoimikunta.

Galleria G:ssä järjestettiin vuonna 2018 kaksitoista näyttelyä, joista yhdeksän oli yksityisnäyttelyitä. Heinäkuussa järjestettiin *Äärellä – Invid – Amongst* -kesänäyttely, johon oli avoin haku liiton jäsenistölle. Taiteiden yönä torstaina 23.8.2018 Galleria G ja Grafoteekki olivat avoinna yleisölle klo 21 saakka. Galleriassa oli Tuula Anttonen näyttely sekä taiteilijatapaaminen. Galleria G:n 50-vuotisjuhlanäyttely järjestettiin syyskuussa. Kutsunäyttelyssä oli esillä Roma Auskalnyten, Heli Kurunsaaren ja Tomas Reganin teoksia. Joulukuussa galleriassa järjestettiin Nuoret Taidegraafikot – näyttely, jota tuki Helsingin Saskiat / Erkki Heikkisen muistorahasto. Näyttelyssä oli esillä kolmen nuoren taidegraafikon teoksia (Johannes Heikkilä, Essi Immonen ja Sara Manninen).

Galleria G:n näyttelyohjelma 2018:

3.-28.1.	TUOMAS HALLIVUO	1.-26.8.	TUULA ANTTONEN
31.1.-25.2.	TANELI ESKOLA	29.8.-23.9.	GALLERIA G:N 50- VUOTISJUHLANÄYTTELY:
28.2.-25.3.	SINI-MERI HEDBERG		ROMA AUSKALNYTE, HELI KURUNSAARI,
28.3.-22.4.	VISA NORROS		TOMAS REGAN
25.4.-20.5.	TATJANA BERGELT	26.9.-21.10.	MARKKU ARANTILA
23.5.-17.6.	MIINA LAINE	24.10.-18.11.	MARJATTA NUOREVA
26.6.-22.7.	ÄÄRELLÄ – INVID – AMONGST:	21.11.-23.12.	NUORET TAIDEGRAAFIKOT:
	JAANA ERKKILÄ, SARA ILVESKORPI,		JOHANNES HEIKKILÄ, ESSI IMMONEN,
	TIINA JAAKKOLA, PETRA KOIVISTO,		SARA MANNINEN
	JANIKA SALONEN, EMILIA TANNER,		
	TIINA VAINIO		

Gallerian yleisötyötä on kehitetty järjestämällä yleisölle opastettuja galleriakierroksia yhteistyössä Suomen Kuvanveistäjäliiton, Taidemaalariliiton, Helsingin Taiteilijaseuran ja Valokuvataiteilijoiden liiton kanssa. Kantakaupungin galleriakierrokset on järjestetty (2.4.2017 lähtien) kuukausittain sunnuntaisin. Opastetut

suomenkieliset kierrokset ovat yleisölle ilmaisia. Oppaana kierroksilla on toiminut Katariina Salmijärvi. Kierroksilla on ollut keskimäärin 30 osallistujaa. Galleriakierroksista tiedotetaan Facebookissa.

Gallerian 50-vuotisjuhlavuoden näyttelyohjelma painatettiin. Näyttelyistä on tiedotettu lisäksi mm. Helsingin Taiteilijaseuran galleriaoppaassa, Galleristit ry:n näyttelykalenterissa sekä sosiaalisessa mediassa (Facebook ja Instagram).

3.2 TAIDEGRAFIIKAN MYYNTIKOKOELMA GRAFOTEEKKI

Taidegrafiikan myyntikokoelma Grafoteekki on Suomen laajin valtakunnallinen taidegrafiikan myyntipiste. Siellä on myynnissä yli 5 000 teosta noin 200 jäsenäiteilijalta. Grafoteekin kautta ostettiin vuonna 2018 kaikkiaan yhteensä 766 grafiikanteosta, joista 243 myytiin teosvälitystapahtumasta. Teosmyyntiä oli yhteensä 162 taiteilijalta. Keskimääräinen vuosimyynti / taiteilija oli 2 173 euroa. Myyntikokoelmatoiminta on merkittävä jäsenpalvelu liiton jäsenäiteilijoille.

Teosten lainaamisesta yksityisasiakkaille on luovuttu vähäisen kysynnän vuoksi. Yrityksillä on mahdollisuus korvauksella vastaan saada teoksia lainaksi (lainaushinnaston mukaisesti) toimitiloihin. Grafoteekin kehysvälitystoiminta kilpailutettiin ja yhteistyökumppaniksi kehystyksissä valittiin Frimodig Oy. Kehysvälitystoiminta on ollut 1.1.2017 alkaen arvonlisäverollista elinkeinotoimintaa.

Grafoteekki oli edustettuna syyskuussa Habitare-messuilla (12.-16.9.2018).

3.3 GRAFOTEEKIN KUUKAUDEN TAITEILIJANÄYTTELYT

Grafoteekissa järjestettiin vuonna 2018 kaksitoista Kuukauden taiteilijanäyttelyä. Kuukausittain vaihtuvat pienimuotoiset näyttelyt mahdollistavat jäsenistölle teoskokonaisuuksien esittelyn keskeisellä paikalla Helsingissä. Syyskuussa Galleria G:n juhlanäyttelyn yhteydessä oli esillä Pentti Kaskipuron teoksia Sara Hildénin säätiön kokoelmista.

Grafoteekin vuoden 2018 Kuukauden taiteilijat:

Tammikuu	Sari Vuorenpää	Heinäkuu	Reijo Puranen
Helmikuu	Juha Joro	Elokuu	Susanna Autio
Maaliskuu	Marjo Hyttinen	Syyskuu	Sara Hildénin säätiön kokoelmat: Pentti Kaskipuro
Huhtikuu	Melek Mazici	Lokakuu	Anneli Hilli
Toukokuu	Reijo Kärkkäinen	Marraskuu	Marjatta Nuoreva
Kesäkuu	Saga Suonio	Joulukuu	Anna Arminen

3.4 GRAFOTEEKIN VERKKOKAUPPA

Suomen Taidegraafikoiden kotisivuilla toimii Grafoteekin verkkokauppa, joka palvelee valtakunnallisesti taidegraafiikasta kiinnostunutta yleisöä. Verkkokaupasta voi ostaa teoksia verkkomaksulla. Verkkosivuilla on ollut kuukausittain noin 2 000 kävijää. Sivuston suosituin osuus on verkkokauppa, joka toimii erinomaisena taiteilijoiden teosten markkinointi- ja esittelykanavana. Verkkokaupasta on myyty vuoden 2018 aikana keskimäärin viisi teosta kuukaudessa. Tilauksia verkkokaupasta oli vuonna 2018 yhteensä 56 kpl ja sieltä ostettiin yhteensä 66 tuotetta (teoksia ja lahjakortteja).

3.5 TEOSVÄLITYSTAPAHTUMA TEOS 2018

Suomen Taidegraafikot ry:n ja Suomen Kuvanveistäjäliitto ry:n yhteinen teosvälitystapahtuma TEOS 2018 järjestettiin helmi-maaliskuun vaihteessa (22.2.-4.3.2018) Kaapelitehtaan Puristamossa ja Valsaamossa. Teosvälitystapahtuman näyttelyarkkitehtuurin ja konseptin suunnittelusta vastasi arkkitehti ja kuvanveistäjä Maija Kovari. Näyttelyn teema taiteesta työkaluna pohjautui sveitsiläis-brittiläisen filosofin Alain de Bottonin ajatuksiin taiteen merkityksestä. Teokset oli asetettu esille sen mukaan millaisia työkaluja ne voisivat katsojalle tarjota. Näyttelyssä oli kymmenkunta erilaista teemaa, joista katsojilla oli mahdollisuus löytää itselleen sopivia työkaluja oman näköiseen elämään. Esimerkiksi Leikki ja ilo tarjosivat työkaluja liialliseen vakavuuteen ja Suru murheen jakamiseen.

Myyntitilaisuus keräsi yli 8 000 kävijää. Teoksia oli nähtävillä noin 250 taiteilijalta, joista Stg:n jäseniä oli 154. Esillä oli yli tuhat teosta, joista Stg:n jäseniltä noin 800 teosta. Tapahtumasta myytiin Suomen Taidegraafikot ry:n kautta 243 teosta (104 taiteilijalta). Teosvälitystapahtumasta tekivät ostoja yksityisasiakkaiden lisäksi kokoelmat (Valtion taideteostoimikunta ja Suomen Taideyhdistys). Teosvälitystapahtuman myynnin osuus myyntikokoelman vuosimyyntistä on merkittävä. Vuonna 2016 teosvälityksen osuus vuosimyyntistä oli 50 %, vuonna 2017 44 % ja vuonna 2018 37 %.

Teosvälityksen ripustuksesta vastasivat Sari Bremer, Francisco Garcia, Tuomas Hallivuo, Heli Kurunsaari, Päivi Lempinen, Pekka Parviainen, Suvi Sysi ja Arno Westerberg. Tilaisuudessa oli apuna Pekka Halosen akatemian opiskelijoita, jotka suorittivat työharjoitteluaan. Opiskelijat työskentelivät esillepanon rakentamisessa yhteistyössä taiteilijoiden kanssa ja näyttelyn valvonnassa.

Panostamalla teosvälitystapahtumaan Suomen Taidegraafikot ry sekä Suomen Kuvanveistäjäliitto ry järjestävät matalan kynnyksen paikan kuvataiteilijan ja asiakkaan kohtaamiselle ja näin kasvatetaan kuvataiteilijoiden teosmyyntiä sekä toimeentuloa. Teos 2018 onnistui erittäin hyvin sekä yleisömäärän että myynnin kannalta. Tapahtuman medianäkyvyys oli hyvä.

3.6 MUU NÄYTTELYTOIMINTA

Pohjoismaiselle GraN triennialille ei ole löytynyt rahoitusta. Suomen Taidegraafikot on mukana pohjoismaisessa verkostossa ja seuraa tilannetta. Suuria näyttelyhankkeita ei ole suunniteltu lähivuosille, vaan liitto on sitoutunut mukaan järjestögallerioiden kehityshankkeeseen sekä Kuvataiteen talo –hankkeen esiselvitystyöhön. Jos hankkeelle saadaan rahoitus, niin lähivuodet keskitytään gallerian näyttelytoiminnan ja liittojen välisen yhteistoiminnan kehittämiseen.

4. JÄSENPALVELUT TAITEILIJOILLE

Liiton jäsenet saavat jäsenetuna alennuksen gallerian näyttelyvuokrasta ja vain jäseniä valitaan esille Grafoteekin Kuukauden taiteilija -näyttelyihin. Ainoastaan jäsenet voivat jättää teoksiaan myyntiin myyntikokoelmaan ja verkkokauppaan sekä osallistua vuosittaiseen teosvälitystapahtumaan. Muista jäseneduista ja alennuksista tiedotetaan liiton verkkosivuilla ja jäsenkirjeessä.

Suomen Taiteilijaseuran kautta liiton jäsenet saavat neuvontaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamiseen liittyvissä oikeudellisissa kysymyksissä ja neuvontaa ulkomaisten näyttelyiden kuljetus- ja tullausasioissa. Suomen Taiteilijaseuran Ateljeesäätöön residenssit ja työtilat ovat liiton jäsenten haettavissa. STS:n jäsenliittojen jäsenet voivat hakeutua Kelan tukemaan työkykyvalmennukseen tai hakea harkinnanvaraista tukea Kuvataiteilijoiden huoltosäätiöltä. Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestönä Suomen Taidegraafikoiden jäsenet ovat oikeutettuja Kansainvälisen taiteilijaliiton (IAA) jäsenkorttiin, jolla pääsee ilmaiseksi useisiin museoihin ulkomailla. Liiton jäsenet voivat ilmoittaa tietonsa julkaistaviksi Suomen Taiteilijaseuran ylläpitämään kuvataiteilijoiden verkkomatrikkeliin.

5. AMMATILLINEN YHTEISTYÖ JA YHTEISTYÖHANKKEET

Suomen Taidegraafikot on Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestö. Suomen Taidegraafikoilla on oma edustaja Suomen Taiteilijaseuran hallituksessa (johtokunta valitsee keskuudestaan) ja edustajistossa (valitaan syyskokouksessa marraskuussa). Liitto osallistuu Suomen Taiteilijaseuran kautta yleiseen taiteilijapolitiikkaan, taiteilijan yhteiskunnalliseen aseman edistämiseen sekä tekijänoikeuksiin liittyviin yhteiskunnallisiin keskusteluihin.

Liitossa seurataan alalla tapahtuvia muutoksia ja tiedotetaan niistä jäsenille. Yhteistyö jatkuu muiden kotimaisten taiteilijajärjestöjen, kuten Suomen Taiteilijaseuran muiden jäsenjärjestöjen kanssa. Jäsenjärjestöjen kanssa järjestetään mm. toiminnanjohtajatapaamisia, joissa suunnitellaan yhteistyötä ja vaihdetaan tietoja liittojen toiminnasta.

Toimintavuonna laadittiin yhteistyössä Taidemaalariliiton kanssa testamenttiopas, jossa opastetaan miten testamentin voi laatia kuvataiteen tukemiseksi. Esitettä jaettiin mm. lakiasiantoimistoihin ja Kuvataiteilijain huoltosäätiöön.

Toimintavuonna käynnistyi läänintaiteilija Lotta Pyykkösen koolle kutsuma taidegraafikanpajojen yhteistyöverkosto. Verkoston tapaamiseen syksyllä Lahdessa osallistui liiton edustajana puheenjohtaja Johanna Pihlajamaa. Liiton verkkosivuille tullaan lisäämään tiedot kotimaisista grafiikanpajoista, joihin ammattitaiteilijoilla on mahdollisuus mennä työskentelemään.

Yhteistyötä Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestöjen kanssa on tiivistetty. Toimintavuonna 2018 on käsitelty kuvataidekentän ajankohtaisia asioita sekä vaihdettu tietoa Suomen Taiteilijaseuran ja kunkin jäsenjärjestön toiminnasta. Lisäksi käynnistettiin kesällä järjestögallerioiden näyttelytoimintaan kytkeytyvät yhteiset tapaamiset ja oma Facebook-ryhmä.

6. VIESTINTÄ JA MARKKINOINTI

Sisäistä tiedotusta on hoidettu pääasiassa jäsenkirjeillä ja sähköisellä tiedottamisella. Vuonna 2018 lähetettiin viisi jäsenkirjettä, joissa tiedotettiin apurahoista, näyttelymahdollisuuksista, työtiloista, residensseistä, koulutuksesta sekä muista ajankohtaisista asioista. Jäsenkirje on lähetetty pääosalle jäsenistöä uutiskirjeenä sähköpostilla. Jäsenistöä on tiedotettu myös viikoittain sähköpostin avulla ajankohtaisista aiheista. Lisäksi on lähetetty sähköisiä uutistiedotteita. Liiton verkkosivuilla on jäsen sivu, josta jäsenet voivat hakea lomakkeita, jäsenkirjeitä sekä muuta ajankohtaista tietoa liiton asioista. Facebookissa on Suomen Taidegraafikot -ryhmä, jossa jaetaan ajankohtaisia alaan liittyviä uutisia.

Liitto toimittaa jäsenistölleen Suomen Taiteilijaseuran tiedotusmateriaalia kuvataiteilijan työhön liittyvistä ajankohtaisista asioista ja seuran järjestämistä koulutustilaisuuksista sekä prosenttihankeeseen edistämistyöstä.

Ulkoisen tiedottamisen painopiste on ollut näyttelytiedottamisessa, joka toimitetaan suoraan eri medioille. Keskeisenä ulkoisen tiedotuksen välineenä toimivat myös liiton verkkosivut, joiden sisältöä on ajankohtaistettu ja kehitetty. Lisäksi näyttelyistä tiedotettiin mm. Galleristit ry:n julkaisemassa Helsingin näyttelykalenterissa sekä Helsingin Taiteilijaseuran julkaisemassa Galleriaoppaassa. Liitto on Design District Helsinki -kortteliyhdistyksen jäsen ja osallistuu designkorttelin yhteiseen tiedotukseen ja mainontaan kortteliyhdistyksen verkkosivuilla ja esitteissä.

Galleria G ja Grafoteekki sekä teosvälitystilaisuus ovat edustettuna yhteisöpalvelu Facebookissa sekä Instagramissa. Teosvälitystapahtumalla on yli 1 800 seuraajaa Facebookissa ja päivityksiä katselee parhaimmillaan lähes 10 000 Facebookin käyttäjää. Facebookissa julkaistaan tietoja gallerian näyttelytoiminnasta, Kuukauden taiteilija – näyttelyistä ja muista ajankohtaisista asioista, kuten gallerian yleisötilaisuuksista. Suomen Taidegraafikoiden Galleria G ja Grafoteekki -sivustolla on Facebookissa noin 2 400 seuraajaa.

Facebook-mainontaa on käytetty mm. teosvälitystilaisuuden, kesänäyttelyn ja verkkokaupan markkinoinnissa. Grafoteekkiä, teosvälitystilaisuutta ja kesänäyttelyä on lisäksi mainostettu sanomalehdissä (vuonna 2017 mm. Helsingin Sanomat, Huvudstadsbladet, Ilta-Sanomat). Grafoteekin palveluita markkinoitiin myös Häät-lehdessä ja lehden verkkosivuilla.

7. TALOUS JA AVUSTUKSET 2018

Opetus- ja kulttuuriministeriö myönsi liitolle toiminta-avustusta käytettäväksi vuoden 2018 toimintaan 85 000 euroa. Avustuksesta 50 000 euroa on kohdistettu Kuvataiteen edistämiseen ja 35 000 euroa gallerian näyttelytoimintaan. Liiton kokonaistuloista oli vuonna 2018 avustusten osuus noin 30 %.

Liitto kerää jäsenmaksuja alle 65-vuotiailta jäseniltään 155 euroa. Jäsenmaksusta vapautettuja jäseniä oli 96. Liiton varainhankintaa toiminnan tukemiseksi on myös teosmyynnistä perittävä 35 %:n myyntiprovisio sekä näyttelytilasta ja Kuukauden taiteilija -esittelyistä perittävät näyttelymaksut.

8. HALLINTO JA HENKILÖSTÖ, LIITON KOKOUKSET, EDUSTAJAT JA LUOTTAMUSHENKILÖT 2018

Suomen Taidegraafikot ry:n toimintaa johtaa johtokunta. Hallintoon kuuluu myös näyttelytoimikunta, joka vastaa liiton näyttelyohjelmasta. Uusien jäsenten valinnasta vastaa liiton johtokunta yhdessä yleiskokouksen valitseman jäsenvalinta-toimikunnan kanssa.

8.1 LIITON HALLINTO JA HENKILÖSTÖ

Johtokunnan puheenjohtajana toimi Seela Petra Lehtonen, ensimmäisenä varapuheenjohtajana Iina Heiskanen ja toisena varapuheenjohtajana Maija Albrecht. Muut johtokunnan jäsenet olivat: Vappu Johansson, Juha Joro, Mari Hallapuro ja Janika Salonen. Johtokunta kokoontui toimintavuonna yhteensä kolmesta kertaa. Sihteerinä johtokunnan kokouksissa on toiminut Riikka Tuomarla. Läsä kokouksissa on ollut näyttelykoordinaattori Petra Hollmérus. Johtokunnan jäsenten osallistuminen johtokunnan kokouksiin vuonna 2018: puheenjohtaja Seela Petra Lehtonen 13/13, 1. varapuheenjohtaja Iina Heiskanen 9/13, 2. varapuheenjohtaja Maija Albrecht 13/13, Mari Hallapuro 7/13, Vappu Johansson 9/13, Juha Joro 8/13, ja Janika Salonen 10/13.

Näyttelytoimikunnassa toimivat vuonna 2018 Virve Lilja (puheenjohtaja), Iina Heiskanen, Jussi Juurinen, Tiina Kivinen ja Pilvi Ojala. Näyttelytoimikunnan sihteerinä toimi näyttelykoordinaattori Riikka Tuomarla. Näyttelytoimikunta kokoontui toimintavuonna 2018 yhteensä neljä kertaa.

Liiton jäsenvalintalautakuntaan kuuluivat johtokunnan lisäksi Hannu Artinaho, Susanna Autio, Ritva-Liisa Malmi, Suvi Sysi ja Tuuli-Anna Viitanen. Varajäsenenä toimivat Kaisa Eriksson, Teija Immonen ja Hanna Varis.

Henkilökuntaan ovat toimintavuonna kuuluneet näyttely- ja järjestöasioista vastaava Riikka Tuomarla ja myyntikokoelma Grafoteekista ja Kuukauden taiteilija –näyttelyistä vastaava Petra Hollmérus. Organisaatiomuutoksen myötä lokakuusta lähtien Riikka Tuomarla on toiminut toiminnanjohtajana toimien johtokunnan sihteerinä ja vastaten johtokunnan päätösten toimeenpanosta, talouden suunnittelusta ja seurannasta, jäsenasioista ja tiedottamisesta sekä edunvalvonnasta. Petra Hollmérus on vastannut gallerian ja myyntikokoelman teosmyynnistä, markkinoinnista ja tiedottamisesta sekä gallerian ja myyntikokoelman taloudenhoitoon ja hallintoon liittyvistä työtehtävistä. Tuntityöntekijöinä toimivat Monna Laaksonen ja Tuuli-Anna Viitanen.

Toimintavuonna 2018 päivitettiin liiton henkilöstösääntö sekä taloussääntö sekä taloudenhoidon käytännön ohjeet. Toimistossa otettiin käyttöön uusi viikkopalaverikäytäntö toukokuusta lähtien.

Liiton kirjanpidosta ja palkanlaskennasta on huolehtinut tilitoimisto Talenom Oy ja vastuullisena kirjanpitäjänä Niina Onkamo. Tilintarkastajana toimi KHT tilintarkastaja Risto Ekholm (BDO Oy). Toiminnantarkastajana vuoden 2017 tilinpäätöksessä toimi taidegraafikko Metta Savolainen. Tilintarkastustapaaminen järjestettiin 5.4.2018.

8.2 LIITON KOKOUKSET

Liitto kutsui jäsenensä kahteen kokoukseen. Sääntömääräinen vuosikokous järjestettiin 25.4.2018 ja syyskokous 24.11.2018. Jäsenvalintakokous järjestettiin 3.12.2018.

Liiton uusiksi varsinaisiksi jäseniksi valittiin vuonna 2018 yhteensä yksitoista taiteilijaa: Johanna Etelävirta, Pernilla Grönberg, Essi Immonen, Jan Konsin, Leila Lipiäinen, Katariina Löfman, Sara Manninen, Jone Mutka, Leif Strengell, Suvi Suikki ja Rita Vargas. Kokelasjäsenestä varsinaiseksi jäseneksi valittiin viisi taiteilijaa: Athanasia Aarniosuo, Maiju Heikkilä, Ella Kettunen, Kukka Pitkänen ja Milla Toukkari. Uusia kokelasjäseniä ei valittu.

8.3 LIITON EDUSTAJAT 2018

Liitolla on edustaja useissa eri toimielimissä, kuten Kustannus oy Taiteen hallitus, Kuvasto ry, Kuvataiteilijain huoltosäätiö, Suomen Kirjataiteen komitea, Taideakatemian säätiön hallitus, Suomen Taidehallin säätiön hallitus, Valtion Taideteos-toimikunta ja mahdollisesti myös Valtion Kuvataidetoimikunnassa ja Valtion näyttöapurahalautakunnassa.

Jäsenet ovat vapaita tarjoamaan ehdokkaita kaikkiin toimielimiin.

Suomen Taidegraafikot ry:n edustajat vuonna 2018:

Kustannus Oy Taiteen yhtiökokous 2018	Mika Karhu
Kuvasto ry hallitus (2016-2018)	Irma Tonteri
Kuvaston vuosikokous- ja syyskokousedustaja 2018	Mika Karhu (varaedustaja Johanna Pihlajamaa)
Kuvataiteilijain huoltosäätiö (2018-2019)	Jaakko Rönkkö, varaedustaja Mari Hallapuro
Suomen Kirjataiteen komitea (2016-2018)	Tatjana Bergelt
Suomen Taideakatemian säätiön hallitus (2016-2018)	Tiina Kivinen, varajäsen Iina Heiskanen
Suomen Taidehallin säätiön hallitus (2017-2019)	Antti Tantt, varaedustaja Visa Norros
Suomen Taiteilijaseuran hallitus 2018	Seela Petra Lehtonen, varajäsen Iina Heiskanen
Suomen Taiteilijaseuran edustajisto 2018	Teija Immonen, Heli Kurunsaari, Anne Tamminen, Hanna Varis varaedustajat Vappu Johansson, Janika Salonen
Valtion Näyttöapurahalautakunta 2018	Maija Albrecht, varajäsen Tuukka Peltonen
Valtion Taideteostoimikunta 2017 - 2019	Annu Vertanen
Suomen Taidegraafikoiden kokoelman hoitokunta	Riikka Tuomarla

8.4 MUUT TAPAHTUMAT, KOULUTUKSET JA VIERAILUT 2018

Galleria G oli mukana valotaidetapahtuma Lux Helsingissä. Irmeli Huhtalan valoteoksia oli esillä gallerian ikkunoissa 6.-10.1.2018 iltaisin klo 17-22. Lux Helsinki –tapahtuma keräsi yli puoli miljoonaa kävijää.

Galleria G:ssä kokoontui 13.12.2017 ensimmäistä kertaa taidegraafiikan lukupiiri. Lukupiirin toiminta käynnistyy varsinaisesti vuonna 2018.

Petra Hollmérus ja Riikka Tuomarla osallistuivat Suomen Taiteilijaseuran lakimiehen pitämään tietosuojakoulutukseen 17.1.2018.

Kaapelitehtaalla järjestettiin 26.2. seminaari / keskustelutilaisuus aiheesta ”Järjestögallerioiden tulevaisuus”. Tilaisuuden juontajana toimi Aleksis Salusjärvi. Tilaisuus toteutettiin yhteistyössä Suomen Kuvanveistäjäliiton kanssa. Kuvataiteilijoiden tulevaisuuskeskusteluita järjestettiin yhdessä STS:n jäsenliittojen kanssa kevään aikana yhteensä kolme. Huhtikuussa pohdittiin tulevaisuuden toimintaympäristöä taiteilijan näkökulmasta ja toukokuussa taiteen rakenteiden muuttumista. Seminaarit olivat suosittuja ja niiden tallenteet keräsivät yhteensä lähes 8 000 näyttökertaa verkossa. Järjestögallerioiden tulevaisuudesta käyty keskustelu kävi kiivaana myös sosiaalisessa mediassa ja Taiteilija-lehdessä.

Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestöt ovat järjestäneet säännöllisesti keskinäisiä tapaamisia, joissa on käsitelty seminaarisarjaa sekä muita ajankohtaisia asioita, kuten mm. avustushakemusta välittäjäportaana kehittämishankkeeseen yms. Avustushakemus kirjoitettiin työryhmässä, johon osallistuivat Henna Harri, Alina Mänttari, Riikka Tuomarla ja Tiina Veräjänkorva.

Taiken ja Cuporen Nuorten taiteentekijöiden barometri julkaistiin Dipolissa Otaniemessä 15.3.2018. Tilaisuuteen osallistui Riikka Tuomarla.

Frame järjesti Valokuvagalleria Hippolytessä 3.5. Frame Espresso –tilaisuuden, jonka teemana oli kollektiivisuus ja arvo/t. Tilaisuuteen osallistui Riikka Tuomarla.

Frame toteutti keväällä 2018 galleriakyselyn kaikille Suomessa ammattimaisesti toimiville taidegallerioille. Galleria G:n toiminnan tilastotiedot toimitettiin Frameen. Taidegalleriatilasto 2017 julkaistiin syksyllä 2018.

Ornamossa järjestettiin kaksi edunvalvontatapaamista (12.6. ja 6.11.), johon osallistuivat edustajat Suomen Taiteilijaseurasta ja sen jäsenliitoista, Ornamosta, Framesta ja Kuvastosta. Tapaamisiin osallistui Riikka Tuomarla.

30.10. järjestettiin Taide- ja kulttuuripoliitiikan suuntaviivat –työryhmän kuulemistilaisuus. Tilaisuuteen osallistuivat puheenjohtaja Seela Petra Lehtonen ja Riikka Tuomarla.

Petra Hollmérus osallistui 1.11. Veikkauksen sidosryhmien tiedotuspäivään Amos Rexissä.

Puheenjohtaja Seela Petra Lehtonen ja Riikka Tuomarla osallistuivat 27.11. Taike-galaan, jossa julkaistiin vuoden 2018 valtionpalkintojen saajat.

Kannatusjäsenoiminta on tauolla 2017-2018 ja sen jälkeen päätetään mikä on kannatusjäsenoiminnan tulevaisuus. Liiton johtokunta päätti lahjoittaa Helsingin Saskioille kannatusjäsenvedoksia (10 kpl) varainhankintaan.

Taloyhtiö toteutti galleriassa ikkunaremontin, joka valmistui syyskuussa 2018.

9. SUOMEN TAIDEGRAAFIKOT RY:N KOKOELMA JA ARKISTO

Suomen Taidegraafikot ry:n teoskokoelma on deponoitu Jyväskylän taidemuseoon. Kokoelma on Suomen suurin taidegraafiikan kokoelma. Teoksia on yli 5 000 kappaletta 270 taiteilijalta. Kokoelmaan kuuluu myös luonnoksia, painolaattoja ja työvälineitä. Kokoelma karttuu taiteilijoiden ja heidän perikuntiensa lahjoitusten avulla. Liiton asiapaperiarkisto, joka sisältää myös näyttelyiden arkistomateriaalit, on sijoitettuna Helsinkiin Kuvataiteen keskusarkistoon.