



## 1. YLEISTÄ LIITON TOIMINNASTA

Suomen Taidegraafikot ry on yleishyödyllinen, vuonna 1931 perustettu valtakunnallinen ammattitaiteilijoiden yhdistys. Yhdistyksestä käytetään nimitystä liitto. Toiminnan päämääränä on edistää taidegraafiikan ja piirustustaiteen tunnettavuutta ja harjoittaa aktiivista tiedotus- ja näyttelytoimintaa.

Suomen Taidegraafikoiden liitto toimii taidegraafikoiden ja -piirtäjien etujärjestönä tarjoten jäsenille mm. tiedotusta ja neuvontaa ammatillisissa kysymyksissä. Näyttelytoiminta, tiedottaminen sekä monipuoliset taidegraafiikan myynti- ja neuvontapalvelut palvelevat sekä liiton jäsenistöä että suurta yleisöä. Liiton toimistolla työskentelee kaksi kokopäivätoimista työntekijää ja lisäksi osa-aikaisia työntekijöitä.

Suomen Taidegraafikoiden näyttelytila Galleria G ja sen yhteydessä toimiva taidegraafiikan myyntikokoelma Grafoteekki sijaitsevat Helsingin Pieni Roobertinkadulla. Gallerian ja Grafoteekin näyttelyissä kävi vuonna 2019 arviolta noin 14 000 kävijää. Grafoteekki toimii jäsenistön teosten myyntikanavana ja tarjoaa yleisölle edustavan valikoiman taidegraafiikkaa ympäri Suomen työskenteleviltä jäsentäiteilijöiltä. Vuosittain järjestetään lisäksi teosvälitystilaisuus Kaapelitehtaalla (yhteistyössä Suomen Kuvanveistäjäliiton kanssa), jossa käy vuosittain noin 9 000 kävijää. Lisäksi liitto järjestää tai osallistuu erilaisiin näyttelyprojekteihin mahdollisuuksien mukaan kotimaassa ja ulkomailla.

Suomen Taidegraafikot on Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestö. Liitto osallistuu Suomen Taiteilijaseuran hallitus-työskentelyn kautta aktiivisesti taiteen edistämistyöhön, taiteilijoiden edunvalvontaan ja taidepolitiikkaan. Liiton yleiskokouksessa valitaan vuosittain edustajat Suomen Taiteilijaseuran edustajistoon sekä muihin luottamustehtäviin.

Suomen Taidegraafikot ry:ssä oli vuoden 2019 lopulla jäsenenä yhteensä noin 370 ammattitaiteilijaa. Liiton kunniajäseniä ovat Anna Alapuro, Outi Heiskanen, Teija Immonen, Matti Koskela ja Ulla Rantanen. Toimintavuonna ovat edesmenneet liiton jäsenet Helmi-Riitta Honkanen, Esko Railo ja Sisko Riihiäho. Liiton jäsenyydestä erosivat toimintavuoden aikana Reetta Hiltunen, Pekka Hokkanen, Mika Karhu, Vilma Metteri, Pauli Parkkinen, Lotta Pyykkönen, Sami Rinne, Merilii Simonen, Ritva-Liisa Virtanen ja Talvikki Äkräs. Liiton uusiksi jäseniksi valittiin yhteensä kahdeksantoista taiteilijaa: Miina Aho, Robin Ellis, Maria Erikson, Olavi Fellman, Marjo Hallila, Anne-Mari Heiskanen, Nina Huisman, Inka-Maaria Jurvanen, Annele Lahti, Jenni Lahtinen, Lotta Leka, Eliisa Määttä, Liisa Pankola, Outi Piironen, Jenni Turunen, Sanna Turunen, Laura Ukkonen ja Risako Yamanoi. Kokelasjäsenestä varsinaiseksi jäseneksi valittiin neljä taiteilijaa: Jemiina Halonen, Veera Hoppula, Annamari Kinnunen ja Minna Louhelainen.

Liiton toimintaan on saatu avustusta toimintavuonna 2019 Taiteen edistämiskeskukselta ja Helsingin kaupungilta.

## 2. VUODELLE 2019 ASETETTUJEN TAVOITTEIDEN TOTEUTUMINEN

Vuoden 2019 toiminta on toteutunut toimintasuunnitelman mukaisesti. Vuoden 2018 keväällä saatettiin päätökseen liiton strategiatyö. Strategiassa määriteltiin liiton arvot ja tavoitteet sekä kehykset tulevalle toiminnalle lyhyellä ja pitkällä aikavälillä. Liiton tehtäväksi määriteltiin taidegraafiikan esittely osana monimuotoista nykytaidetta, taidegraafiikan ja piirustustaiteen tunnettuuden edistäminen, aktiivinen näyttelytoiminta, jäsenpalvelut taiteilijoille, teosmyynti ja taiteilijoiden toimeentulon edistäminen sekä tiedottaminen. Suomen Taidegraafikot ry:n arvot ovat:

I VAHVA KUVATAIDE – Vahvistamme taiteen ja taiteilijan työn arvostusta yhteiskunnassa

II YHTEISTYÖ – Toimimme avoimesti, aktiivisesti ja toisia kunnioittaen yhteistyössä taiteen kentän toimijoiden kanssa

III YHDENVERTAISUUS – Toimintamme perustuu ihmisten yhdenvertaiseen kohteluun

IV AVOIMUUS – Toimintamme pohjautuu avoimuuteen. Avoimuus tarkoittaa toiminnassamme läpinäkyvyyttä, jakamista ja avoimia rajapintoja

Tulevaisuuden tavoitteeksi asetettiin seuraavat asiat:

- I JÄSENREKRYTOINNIN KEHITTÄMINEN - Nuorten taiteilijoiden tavoittaminen, jäsenpohjan diversiteetin kasvattaminen
- II YHTEISTYÖN TIIVISTÄMINEN MUIDEN KUVATAIDEALAN TOIMIJOIDEN KANSSA – Tavoitteena Kuvataiteen talo
- III NÄYTTELYMAKSUISTA LUOPUMINEN
- IV KANSAINVÄLINEN VERKOSTOITUMINEN JA YHTEISTYÖN TIIVISTÄMINEN ALAN ORGANISAATIOIDEN KANSSA

Suomen Taidegraafikot sitoutuu edistämään hyviä taidenäyttelyiden sopimuskäytänteitä, jotka on esitetty Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisemassa Taidenäyttelyiden järjestämiseen liittyvistä sopimus- ja korvauskäytännöistä –työryhmän loppuraportissa (OKM:n julkaisuja 2016:4). Liiton tavoitteena on vapauttaa kuvataiteilijat näyttelyvuokratkäytännöstä. Vuonna 2019 laskettiin näyttelymaksuja niin, että jäsenhintainen näyttelymaksu laskettiin 2 300 eurosta 1 500 euroon ja ei-jäsenten näyttelymaksu 2800 eurosta 2 000 euroon. Myyntikokoelman Kuukauden taiteilija -näyttelyiden maksut alennettiin 400 eurosta 200 euroon (vain jäsenäiteilijoille). Näyttelymaksujen alennus oli galleriassa noin 35 % ja myyntikokoelmassa 50 %.

Suomen Taidegraafikot on ollut mukana yhteistyötahona Suomen Taiteilijaseuran hallinnoimassa Kuvataiteen talo esiselvitystyössä ja liiton edustajat ovat osallistuneet hankkeen työpajatyöskentelyyn.

### 3. LIITON NÄYTTELYTOIMINTA 2019

Suomen Taidegraafikoiden toiminnan tavoitteena on kuvataiteilijoiden ja heidän työnsä esilletuominen ja taiteellisen työn edistäminen. Näyttelytoiminta on tässä tehtävässä keskeisin ja tärkein kanava. Framen julkaiseman Taidegalleriatilasto 2018 –tutkimuksen mukaan taidegrafiikkaa esitetään 68 % Suomen taidegallerioista ja piirustustaidetta 75 % gallerioista. Esimerkiksi maalaustaidetta esitetään 88 % gallerioista. Liiton jäsenistön mukaan (Kehityspiikki Consulting Oy:n kyselytutkimus, 2016) gallerian näyttelytoiminta on liiton tärkein tehtävä.

Suomen Taidegraafikot ry:n jatkuva näyttelytoiminta kattaa yhteensä kuusi erilaista näyttelytoiminnan muotoa: Galleria G:n vaihtuvat näyttelyt, Kuukauden taiteilija –näyttelyt, myyntikokoelma Grafoteekin myyntinäyttely, taidegrafiikan verkkokauppa, vuosittain järjestettävä teosvälitystilaisuus sekä muu näyttelytoiminta (erilaiset näyttelyprojektit kotimaassa ja ulkomailla). Näyttely- ja myyntikokoelmatoiminnan sekä verkkokaupan avulla liitto edesauttaa taiteilijoiden toimeentuloa teosmyynnistä sekä tarjoaa taiteilijoille mahdollisuuksia asettaa teoksiaan näytteille.

#### 3.1 GALLERIAN NÄYTTELYTOIMINTA

Gallerian näyttelyohjelma oli monipuolinen. Näyttelyissä oli esillä taidegrafiikkaa, mutta myös maalauksia, valokuvia, piirustuksia, kollaaseja ja tilateoksia. Näyttelyhaku järjestetään nykyisin sähköisenä. Vuoden 2019 syksyn näyttelyhaussa valittiin näyttelyt vuodelle 2021. Vuosi 2021 on liiton 90-vuotisjuhlavuosi ja se on nimetty Viivan vuodeksi.

Galleria G:n näyttelytilaa voivat hakea kaikki kuvataiteilijat. Näyttelyiden valinnasta vastaa liiton näyttelytoimikunta. Galleria järjestettiin vuonna 2019 kaksitoista näyttelyä, joista yhdeksän oli yksityisnäyttelyitä. Näyttelyiden taiteilijoista 11/18 oli liiton jäsentäiteilijoita. Näyttelyissä oli esillä mm. taidegrafiikkaa, piirustuksia, maalauksia, kollaaseja, veistoksia, keramiikkaa ja installaatioita.

#### *Galleria G:n näyttelyohjelma 2019:*

2.-27.1.	SUSANNA AUTIO	25.6.-27.7.	INKA BELL, INMA HERRERA, PÄIVIKKI KALLIO,
30.1.-24.2.	ANITA JENSEN		ARI PELKONEN, SUVI SYSI
27.2.-24.3.	SOFIA WILKMAN	7.8.-1.9.	HARUKA KASHIMA
27.3.-21.4.	KYLLIKKI HAAVISTO	4.-29.9.	TUULI-ANNA VIITANEN
24.4.-19.5.	SIRPA HÄKLI	2.-27.10.	LEONORA FREDRIKSSON, JOHANNA KIIVASKOSKI
22.5.-16.6.	PÄIVI HÄKKINEN,	30.10.-24.11.	ANNA-KAISA ANT-WUORINEN
	TELLERVO VIITANIEMI	27.11.-22.12.	SARI BREMER

Gallerian yleisötyötä on kehitetty järjestämällä yleisölle opastettuja galleriakierroksia yhteistyössä Suomen Kuvanveistäjäliiton, Taidemaalariliiton, Helsingin Taiteilijaseuran ja Valokuvataiteilijoiden liiton kanssa. Kantakaupungin galleriakierrokset on järjestetty kuukausittain sunnuntaisin. Opastetut suomenkieliset kierrokset ovat yleisölle ilmaisia. Oppaana kierroksilla on toiminut Katariina Salmijärvi. Kierroksilla on ollut keskimäärin 30 osallistujaa. Galleriakierroksista tiedotetaan Facebookissa.

Kaikki gallerianäyttelyt, Kuukauden taiteilija -näyttelyt sekä teosvälitystilaisuus on valokuvattu ammattivalokuvaajan toimesta (Titus Verhe).

Näyttelyistä on tiedotettu mm. Helsingin Taiteilijaseuran galleriaoppaassa, Galleristit ry:n näyttelykalenterissa, Taidelehdessä näyttelykalenterissa sekä sosiaalisessa mediassa (Facebook ja Instagram).

Näyttelytoimintaan saatiin avustusta Taiteen edistämiskeskukselta (38 000 €) ja Helsingin kaupungilta (8 000 €).

### 3.2 TAIDEGRAFIIKAN MYYNTIKOKOELMA GRAFOTEEKKI

Taidegraafiikan myyntikokoelma Grafoteekki on Suomen laajin valtakunnallinen taidegraafiikan myyntipiste. Siellä on myynnissä yli 5 000 teosta noin 200 jäsentäiteilijältä. Grafoteekin kautta ostettiin vuonna 2019 kaikkiaan yhteensä 960 grafiikanteosta, joista 342 myytiin teosvälitystapahtumasta. Teosmyyntiä oli yhteensä 165 taiteilijalta. Keskimääräinen vuosimyynni / taiteilija oli 2 100 euroa. Myyntikokoelmatoiminta on merkittävä jäsenpalvelu liiton jäsentäiteilijoille.

Myyntikokoelman myyntitilitykset suoritettiin uuden tilitysaikataulun mukaisesti neljä kertaa vuodessa (tammikuu, huhtikuu, heinäkuu ja lokakuu). Jos myyntikokoelmaan saadaan jatkossa käyttöön taloushallinto-ohjelmisto, niin tilitysaikataulua voidaan tihentää.

Myyntikokoelma Grafoteekissa on työskennellyt huhtikuusta 2019 lähtien TE-toimiston tuella palkattu osa-aikainen galleria-assistentti. Galleria-assistentti on työskennellyt apuna asiakaspalvelussa sekä muissa myyntikokoelman ja gallerian ylläpitoon liittyvissä työtehtävissä.

Grafoteekissa suoritettiin teospalautuksia johtuen lisääntyneestä teosmäärästä.

### 3.3 GRAFOTEEKIN KUUKAUDEN TAITEILIJANÄYTTELYT

Grafoteekissa järjestettiin vuonna 2019 kaksitoista Kuukauden taiteilija -näyttelyä. Kuukausittain vaihtuvat pienimuotoiset näyttelyt mahdollistavat jäsenistölle teoskokonaisuuksien esittelyn keskeisellä paikalla Helsingissä.

#### *Grafoteekin vuoden 2019 Kuukauden taiteilijat:*

Tammikuu	Anne Mäkelä	Heinäkuu	Päivi Lempinen
Helmikuu	Kaisa Jussila	Elokuu	Anni Kristiina
Maaliskuu	Mari Aspola	Syyskuu	Irma Tonteri
Huhtikuu	Jaana Erkkilä-Hill	Lokakuu	Vappu Johansson
Toukokuu	Virve Lilja	Marraskuu	Outi Aho
Kesäkuu	Jemmina Halonen	Joulukuu	Suvi Sysi

### 3.4 GRAFOTEEKIN VERKKOKAUPPA

Suomen Taidegraafikoiden kotisivuilla toimii Grafoteekin verkkokauppa, joka palvelee valtakunnallisesti taidegraafiikasta kiinnostunutta yleisöä. Verkkokaupasta voi ostaa teoksia verkkomaksulla. Verkkosivuilla on ollut kuukausittain noin 2 400 kävijää. Sivuston suosituin osuus on verkkokauppa, joka toimii erinomaisena taiteilijoiden teosten markkinointi- ja esittelykanavana. Tilauksia verkkokaupasta oli vuonna 2019 yhteensä 48 kpl ja sieltä ostettiin yhteensä 53 tuotetta (teoksia ja lahjakortteja).

Myyntikokoelmaa ja verkkokauppaa on markkinoitu vuonna 2019 mm. kaupunkilehdissä (Kamppi-Eira, Töölöläinen). Myyntikokoelmasta on ollut ilmoitus myös Häät-lehden verkkosivuilla.

### 3.5 TEOSVÄLITYSTAPAHTUMA TEOS 2019

Suomen Taidegraafikot ry:n ja Suomen Kuvanveistäjäliitto ry:n yhteinen teosvälitystapahtuma TEOS 2019 järjestettiin helmi-maaliskuun vaihteessa (22.2.-3.3.2019) Kaapelitehtaan Puristamossa ja Valssaamossa. Yhteistyökumppanina tapahtumassa oli tällä kertaa huonekaluliike Hakola.

Teosvälitystapahtumalle laadittiin uusi oma nettisivu, joka sisältää mm. teosgallerian, josta asiakkaat voivat tutustua tapahtuman teoksiin etukäteen. Myös tapahtuman ilme uudistettiin. Tapahtuman graafisen ilmeen suunnitteli graafinen suunnittelija Fanni Perälä. Nettisivut sekä sähköiset ilmoittautumiskaavakkeet toteutti Jani Paasonen / Design On Demand.

Myyntitilaisuus keräsi noin 9 000 kävijää. Teoksia oli nähtävillä noin 250 taiteilijalta, joista Stg:n jäseniä oli 159. Esillä oli yli tuhat teosta, joista Stg:n jäseniltä noin 830 teosta. Tapahtumasta myytiin Suomen Taidegraafikot ry:n kautta 341 teosta (116 taiteilijalta). Teosvälitystapahtumasta tekivät ostoja yksityisasiakkaiden lisäksi kokoelmat (Valtion taideteostoimikunta ja Suomen Taideyhdistys). Teosvälitystapahtuman myynnin osuus myyntikokoelman vuosimyyntistä on merkittävä (53 %).

Teosvälityksen ripustuksesta vastasivat Maija Albrecht, Francisco Garcia, Mirka Hämäläinen, Päivi Lempinen, Ari Pelkonen ja Suvi Sysi. Tilaisuudessa oli apuna Pekka Halosen akatemian opiskelijoita, jotka suorittivat työharjoitteluun. Opiskelijat työskentelivät esillepanon rakentamisessa yhteistyössä taiteilijoiden kanssa ja näyttelyn valvonnassa.

Teosvälitystapahtumaa markkinoitiin mm. Helsingin sanomissa, Huvudstadsbladetissa ja kaupunkilehdissä (Kamppi-Eira, Töölöläinen, Meri-Helsinki ja Siltasaari. Lisäksi ostettiin mainostilaa metron näyttötauluilta.

Panostamalla teosvälitystapahtumaan Suomen Taidegraafikot ry sekä Suomen Kuvanveistäjäliitto ry järjestävät matalan kynnyksen paikan kuvataiteilijan ja asiakkaan kohtaamiselle ja näin kasvatetaan kuvataiteilijoiden teosmyyntiä sekä toimeentuloa. Teos 2019 onnistui erittäin hyvin sekä yleisömäärän että myynnin kannalta. Tapahtuman medianäkyvyys oli hyvä. Tapahtumassa järjestettiin yleisölle ilmaiset opastetut kierrokset. Oppaana toimi Katariina Salmijärvi.

### 4. JÄSENPALVELUT TAITEILIJOILLE

Liiton jäsenet saavat jäsenetuna alennuksen gallerian näyttelyvuokrasta ja vain jäseniä valitaan esille Grafoteekin Kuukauden taiteilija -näyttelyihin. Ainoastaan jäsenet voivat jättää teoksiaan myyntiin myyntikokoelmaan ja verkkokauppaan sekä osallistua vuosittaiseen teosvälitystapahtumaan. Jäsenistölle tarjotaan tietoa ja neuvontaa ammattiasioissa. Muista jäseneduista ja alennuksista tiedotetaan liiton verkkosivuilla ja jäsenkirjeessä.

Suomen Taiteilijaseuran kautta liiton jäsenet saavat neuvontaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamiseen liittyvissä oikeudellisissa kysymyksissä ja neuvontaa ulkomaisten näyttelyiden kuljetus- ja tullausasioissa. Suomen Taiteilijaseuran Ateljeesäätiön residenssit ja työtilat ovat liiton jäsenten haettavissa. STS:n jäsenliittojen jäsenet voivat hakeutua Kelan tukemaan työkykyvalmennukseen tai hakea harkinnanvaraista tukea Kuvataiteilijoiden huoltosäätiöltä. Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestönä Suomen Taidegraafikoiden jäsenet ovat oikeutettuja Kansainvälisen taiteilijaliiton (IAA) jäsenkorttiin, jolla pääsee ilmaiseksi useisiin museoihin ulkomailla. Liiton jäsenet voivat ilmoittaa tietonsa julkaistaviksi Suomen Taiteilijaseuran ylläpitämään kuvataiteilijoiden verkkomatrikkelin.

### 5. AMMATILLINEN YHTEISTYÖ JA YHTEISTYÖHANKKEET

Suomen Taidegraafikot on Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestö. Suomen Taidegraafikoilla on oma edustaja Suomen Taiteilijaseuran hallituksessa (johtokunta valitsee keskuudestaan) ja edustajistossa (valitaan syyskokouksessa marraskuussa). Liitto osallistuu Suomen Taiteilijaseuran kautta yleiseen taiteilijapolitiikkaan, taiteilijan yhteiskunnalliseen aseman edistämiseen sekä tekijänoikeuksiin liittyviin yhteiskunnallisiin keskusteluihin.

Liitossa seurataan alalla tapahtuvia muutoksia ja tiedotetaan niistä jäsenille. Yhteistyö jatkuu muiden kotimaisten taiteilijajärjestöjen, kuten Suomen Taiteilijaseuran muiden jäsenjärjestöjen kanssa. Jäsenjärjestöjen kanssa järjestetään mm. toiminnanjohtajatapaamisia, joissa suunnitellaan yhteistyötä ja vaihdetaan tietoja liittojen toiminnasta.

Yhteistyötä Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestöjen kanssa on tiivistetty. Toimintavuonna 2019 on käsitelty kuvataidekentän ajankohtaisia asioita sekä vaihdettu tietoa Suomen Taiteilijaseuran ja kunkin jäsenjärjestön toiminnasta.

Suomen Taidegraafikot on mukana yhteistyökumppanina Kuvataiteen talo -hankkeessa. Hankkeessa ovat mukana yhteensä kaksitoista taideorganisaatiota, eli Suomen Taiteilijaseuran jäsenliitot, AV-arkki, Frame Contemporary Art Finland, Galleria Huuto, Kuvasto ja Ornamo. Hankkeessa selvitetään visuaalisille taiteille omistetun talon perustamista Helsinkiin. Sen myötä etsitään myös uusia yhteistyömalleja sekä kuvataiteen ammattilaisia ja yleisöjä entistä paremmin palvelevia toimintamuotoja. Tavoitteena on selvittää millaisia etuja kuvataidetoimijoiden yhteiset toimi- ja näyttelytilat ja entistä tiiviimpi yhteistyö toisivat taidekentälle.

Kuvataiteen taloon kaavaillaan toimi- ja työskentelytilojen lisäksi näyttely- ja yleisötiloja, ravintolapalveluita sekä mahdollisesti koulutus- ja harrastetiljoja. Talo toimisi yhteisöllisenä tilana taiteilijoille ja korkeatasoisena näyttelytilana kuvataiteen yleisöille.

Riitta Heinämaa laati vuonna 2019 esiselvityksen, jonka perusteella kuvataidekentän toimijat voisivat saavuttaa merkittäviä säästöjä yhdistämällä päällekkäisiä toimintojaan ja jakamalla kiinteistökustannuksia. Toimijoille vapautuisi resursseja kehittää ydintehtäviään, kuten edunvalvontaa, viestintää, taiteen myyntiä ja markkinointia, näyttelytoimintaa ja yleisötyötä sekä kuvataiteilijoille suunnattuja palveluita.

## 6. VIESTINTÄ JA MARKKINOINTI

Markkinointi- ja viestintäsuunnitelma laadittiin 2018 ja sitä päivitetään vuosittain. Liiton sisäistä tiedotusta on hoidettu pääasiassa jäsenkirjeillä ja sähköisellä tiedottamisella. Vuonna 2019 lähetettiin viisi jäsenkirjettä, joissa tiedotettiin ajankohtaisista asioista. Jäsenkirje on lähetetty pääosalle jäsenistöä uutiskirjeenä sähköpostilla. Jäsenistöä on tiedotettu myös viikoittain sähköpostin avulla ajankohtaisista aiheista. Lisäksi on lähetetty sähköisiä uutistiedotteita.

Liiton verkkosivuilla on jäsensivu, josta jäsenet voivat hakea ajankohtaista tietoa liiton asioista, kokouksista jne. Verkkosivuja on täydennetty ja muokattu vuoden 2019 aikana palautekyselyn perusteella. Facebookissa on Suomen Taidegraafikot -ryhmä, jossa jaetaan ajankohtaisia alaan liittyviä uutisia.

Liitto toimittaa jäsenistölleen Suomen Taiteilijaseuran uutiskirjeitä ja tiedotusmateriaalia kuvataiteilijan työhön liittyvistä ajankohtaisista asioista ja seuran järjestämistä koulutustilaisuuksista. Ajankohtaiset tiedot apurahoista jne. löytyvät kootusti Suomen Taiteilijaseuran ilmoitustaululta.

Ulkoisen tiedottamisen painopiste on ollut näyttelytiedottamisessa, joka toimitetaan suoraan eri medioille. Keskeisenä ulkoisen tiedotuksen välineenä toimivat myös liiton verkkosivut, joiden sisältöä on ajankohtaistettu ja kehitetty. Lisäksi näyttelyistä tiedotettiin mm. Galleristit ry:n julkaisemassa Helsingin näyttelykalenterissa sekä Helsingin Taiteilijaseuran julkaisemassa Galleriaoppaassa. Liitto on Design District Helsinki -kortteliyhdistyksen jäsen ja osallistuu designkorttelin yhteiseen tiedotukseen ja mainontaan kortteliyhdistyksen verkkosivuilla ja esitteissä.

Galleria G ja Grafoteekki sekä teosvälitystilaisuus ovat edustettuna yhteisöpalvelu Facebookissa sekä Instagramissa. Teosvälitystapahtumalla on yli 2 500 seuraajaa Facebookissa. Facebookissa julkaistaan tietoja gallerian näyttelytoiminnasta, Kuukauden taiteilija –näyttelyistä ja muista ajankohtaisista asioista, kuten gallerian yleisötilaisuuksista. Suomen Taidegraafikoiden Galleria G ja Grafoteekki -sivustolla on Facebookissa noin 2 800 seuraajaa.

## 7. TALOUS JA AVUSTUKSET 2019

Opetus- ja kulttuuriministeriö myönsi liitolle toiminta-avustusta käytettäväksi vuoden 2019 toimintaan 92 000 euroa. Avustuksesta 54 000 euroa on kohdistettu Kuvataiteen edistämiseen ja 38 000 euroa gallerian näyttelytoimintaan. Liiton kokonaistuloista oli vuonna 2019 avustusten osuus noin 35 %.

Liitto kerää jäsenmaksuja alle 65-vuotiailta jäseniltään 155 euroa. Sääntömuutos muuttaa jäsenmaksuperusteita vuonna 2020. Liiton varainhankintaa toiminnan tukemiseksi on myös teosmyynnistä perittävä 35 %:n myyntiprovisio sekä näyttelytilasta ja Kuukauden taiteilija -esittelyistä perittävät näyttelymaksut. Myyntikokoelman myynti laski vuonna 2019, mutta teosvälitystilaisuuden myynti kasvoi. Teosvälitystilaisuuden osuus myyntikokoelman vuosimyynnistä oli noin 53 %.

## 8. HALLINTO JA HENKILÖSTÖ, LIITON KOKOUKSET, EDUSTAJAT JA LUOTTAMUSHENKILÖT 2019

Suomen Taidegraafikot ry:n toimintaa johtaa johtokunta. Hallintoon kuuluu myös näyttelytoimikunta, joka vastaa liiton näyttelyohjelmasta. Uusien jäsenten valinnasta vastaa liiton johtokunta yhdessä yleiskokouksen valitseman jäsenvalintatoimikunnan kanssa.

### 8.1 LIITON HALLINTO JA HENKILÖSTÖ

Liiton johtokunnan työskentelyä ohjaavat johtokunnan työskentelyohjeet ja henkilöstö- ja luottamushenkilösäännöt, joita täydentämään laadittiin vuonna 2019 liite esteellisyydestä.

Johtokunnan puheenjohtajana toimi Seela Petra Lehtonen, ensimmäisenä varapuheenjohtajana Janika Salonen ja toisena varapuheenjohtajana Maija Albrecht. Muut johtokunnan jäsenet olivat: Eeva Kaisa Jauhiainen, Vappu Johansson, Juha Joro ja Emilia Tanner. Johtokunta kokoontui toimintavuonna yhteensä yhdeksän kertaa. Sihteerinä johtokunnan kokouksissa on toiminut Riikka Tuomarla. Läsä kokouksissa on ollut näyttelykoordinaattori Petra Hollméus. Johtokunnan jäsenten osallistuminen johtokunnan kokouksiin vuonna 2019: puheenjohtaja Seela Petra Lehtonen 9/9, 1. varapuheenjohtaja Janika Salonen 7/9, 2. varapuheenjohtaja Maija Albrecht 8/9, Eeva Kaisa Jauhiainen 7/9, Vappu Johansson 7/9, Juha Joro 2/9 ja Emilia Tanner 6/9.

Näyttelytoimikunnassa toimivat vuonna 2019 Iina Heiskanen (puheenjohtaja), Iina Heiskanen, Tiina Kivinen, Pilvi Ojala ja Tiina Vainio. Näyttelytoimikunnan sihteerinä toimi näyttelykoordinaattori Petra Hollméus. Näyttelytoimikunta kokoontui toimintavuonna 2019 yhteensä kolme kertaa.

Liiton jäsenvalintalautakuntaan kuuluivat johtokunnan lisäksi Susanna Autio, Mari Hallapuro, Ritva-Liisa Malmi, Laura Pohjonen ja Suvi Sysi. Varajäsenet olivat Katri Ikävalko, Teija Immonen ja Tuuli-Anna Viitanen.

Henkilökuntaan ovat toimintavuonna kuuluneet toiminnanjohtaja Riikka Tuomarla ja näyttelykoordinaattori Petra Hollméus. Tuntityöntekijöinä toimivat Monna Laaksonen ja Tuuli-Anna Viitanen. Lisäksi myyntikokoelmassa ja galleriassa työskenteli osa-aikaisena galleria-assistenttina TE-toimiston tuella Johanna Etelävirta (huhti-elokuu) ja Taina Luoma (syyskuusta lähtien ti-pe klo 11-17).

Liiton henkilökunta on kokoontunut viikoittain viikkopalaveriin, jossa käsitellään työtehtäviä, tapahtumia ja muita ajankohtaisia asioita. Vakituinen henkilökunta on marraskuusta lähtien pitänyt kerran viikossa etätöypäivän. Etätö mahdollistaa paremmin rauhallisen työskentelyn.

Henkilöstön kehityskeskustelut järjestettiin huhtikuussa. Kehityskeskusteluista vastasivat puheenjohtaja Seela Petra Lehtonen ja Maija Albrecht.

Liiton kirjanpidosta ja palkanlaskennasta on huolehtinut tilitoimisto Talenom Oy. Tilintarkastajana toimi KHT tilintarkastaja Risto Ekholm (BDO Oy). Toiminnantarkastajana tilikauden 2018 tilinpäätöksessä toimi taidegraafikko Päivi Lempinen. Tilintarkastustapaaminen järjestettiin 11.4.2019.

## 8.2 LIITON KOKOUKSET

Liitto kutsui jäsenensä kolmeen kokoukseen. Sääntömääräinen vuosikokous järjestettiin 26.4.2019 ja syyskokous 30.11.2019 Tampereella. Syyskokouksen jälkeen kuultiin Annika Dahlstenin esitys taiteilijoista asiantuntijoina. Hän työskentelee Taiken taiteilijan asiantuntijuuden ja välittäjätoiminnan kehittämisohjelmassa läänintaiteilijana. Kokouksen jälkeen tehtiin vierailu Johanna Pihlajamaan ja Hannamari Matikaisen työhuoneelle.

Ylimääräinen sääntömuutosta käsittelevä yleiskokous järjestettiin 18.10.2019. Sääntömuutos hyväksyttiin kahdessa liiton kokouksessa ja jätettiin rekisteröitäväksi patentti- ja rekisterihallitukseen joulukuussa.

Jäsenvalintakokous järjestettiin 2.12.2019. Jäsenhakemukset toimitettiin ensimmäistä kertaa sähköisesti. Vuonna 2020 siirrytään jatkuvaan jäsenhakuun (päätöskokoukset keväällä ja syksyllä).

## 8.3 LIITON EDUSTAJAT 2019

Liitolla on edustaja useissa eri toimielimissä, kuten Kustannus oy Taiteen hallitus, Kuvasto ry, Kuvataiteilijain huoltosäätiö, Suomen Kirjataiteen komitea, Taideakatemia säätiön hallitus, Suomen Taidehallin säätiön hallitus, Valtion Taideteostoimikunta ja mahdollisesti myös Valtion Kuvataidetoimikunnassa ja Valtion näyttöapurahalautakunnassa. Jäsenet ovat vapaita tarjoamaan ehdokkaita kaikkiin toimielimiin.

### *Suomen Taidegraafikot ry:n edustajat vuonna 2019:*

Kustannus Oy Taiteen yhtiökokous 2019	Emilia Tanner
Kuvasto ry hallitus (2019-2021)	Johanna Pihlajamaa
Kuvaston vuosikokous- ja syyskokousedustaja 2019	Juha Joro, varaedustajat Janika Salonen, Maija Albrecht
Kuvataiteilijain huoltosäätiö (2018-2020)	Jaakko Rönkkö, varaedustaja Mari Hallapuro
Suomen Kirjataiteen komitea (2019-2021)	Tatjana Bergelt
Suomen Taideakatemia säätiön hallitus (2019-2021)	Johanna Pihlajamaa
Suomen Taidehallin säätiön hallitus (2017-2019)	Antti Tanttu, varaedustaja Visa Norros
Suomen Taiteilijaseuran hallitus 2019	Seela Petra Lehtonen, varajäsen Janika Salonen
Suomen Taiteilijaseuran edustajisto 2019	Maija Albrecht, Annika Dahlsten, Teija Immonen ja Heli Kurunsaari
	Varaedustajat: Juha Laakso, Janika Salonen, Hanna Varis ja Tuuli- Anna Viitanen
Valtion Näyttöapurahalautakunta 2019-2021	Juha Joro, varajäsen Sirkku Ketola
Valtion Taideteostoimikunta 2017 - 2019	Annu Vertanen
Suomen Taidegraafikoiden kokoelman hoitokunta	Riikka Tuomarla

## 8.4 MUUT TAPAHTUMAT, KOULUTUKSET JA VIERAILUT 2019

Gallerian kellarivarastossa tapahtui keväällä vesivahinko kaukovesiputken vuodon johdosta. Tavarat siirrettiin kesän ajaksi väliaikaiseen varastoon ja taloyhtiö myönsi hyvityksen varaston vuokrasta (6 kk).

Kuvataiteen talon työpaja järjestettiin 8.10. Työpajoihin osallistuivat puheenjohtaja Seela Petra Lehtonen ja toiminnanjohtaja Riikka Tuomarla. Lisäksi puheenjohtaja osallistui 6.11. liittojen kuulemiseen Kuvataiteen talon tiimoilta Suomen Taiteilijaseurassa. Lisäksi Suomen Taidegraafikot vastasi Riitta Heinämaan laatimaan kyselyyn elokuussa 2019, jossa kartoitettiin mm. näyttelytoimintaa sekä nykyisiä toimitiloja sekä tulevaisuuden tilatarpeita.

Gallerian tiloissa järjestettiin 9.10.2019 taloyhtiö Fastighetsaktiebolaget Lejonetin 100-vuotisjuhla ja historiikin julkistamistilaisuus.

Puheenjohtaja Seela Petra osallistui 23.10. STS:n Yhdenvertaisuus- ja tasa-arvotyöpajaan Kaapelitehtaalla.

Taideneuvoston jäsenen Melek Macizi vieraili johtokunnan kokouksessa 18.11. keskustelemassa taideneuvoston toiminnasta.

Galleriassa ja myyntikokoelma Grafoteekissa vieraili 5.12. kulttuuriklubi. Paikalla olivat taiteilijat Sari Bremer, Kari Laitinen ja Visa Norros sekä puhumassa taidegrafiikasta Seppo Heiskanen.

Liitto myi toimintavuoden aikana omistamansa Elisan osakkeet.

Suomen Taidegraafikot lahjoitti Helsingin Saskioille kannatusjäsenvedoksia (10 kpl) varainhankintaan.

Toiminnanjohtajalle ostettiin kannettava tietokone ja pöytäkone siirrettiin käyttöön myyntikokoelmaan.

#### 9. SUOMEN TAIDEGRAAFIKOT RY:N KOKOELMA JA ARKISTO

Suomen Taidegraafikot ry:n teoskokoelma on deponoitu Jyväskylän taidemuseoon. Kokoelma on Suomen suurin taidegrafiikan kokoelma. Teoksia on yli 5 000 kappaletta 270 taiteilijalta. Kokoelmaan kuuluu myös luonnoksia, painolaattoja ja työvälineitä. Kokoelma karttuu taiteilijoiden ja heidän perikuntiensa lahjoitusten avulla. Liiton asiapaperiarkisto, joka sisältää myös näyttelyiden arkistomateriaalit, on sijoitettuna Kansallisgallerian arkistoon.

#### 10. TOIMINTAVUOSI 2019

Toimintavuonna 2019 on työskennelty liiton strategiassa asetettujen tavoitteiden mukaisesti kohti tiiviimpää yhteistyötä kuvataidealan toimijoiden kesken sekä gallerian näyttelymaksujen alentamiseksi. Liitto osallistui aktiivisesti Kuvataiteen talo -hankkeen työpajoihin. Gallerian näyttelymaksuja pystyttiin alentamaan toimintavuonna noin 35 % ja Grafoteekin Kuukauden taiteilija -maksuja 50 %.

Yhdessä Suomen Kuvanveistäjäliiton kanssa järjestetty teosvälitystilaisuus onnistui ennätysellisen hyvin ja tavoitti laajan määrän yleisöä sekä taiteen ostajia. Teosvälitystilaisuus on merkittävä teosten myyntikanava liiton jäsenäiteilijoille.

Työ jäsenrekrytointin kehittämiseksi on aloitettu ja jäsenhaussa on siirrytty sähköiseen hakuun. Tämä helpottaa jäseneksi hakemista eri puolilta Suomea sekä ulkomailta. Jäsenrekrytointia ja jäsenoimintaa kehitetään edelleen tulevina vuosina.

Kiitämme Taiteen edistämiskeskusta ja Helsingin kaupunkia saamastamme tuesta toimintaamme.